

REGULASI LOMBA GITAR SOLO JAWA POS SMA AWARDS 2024

A. PERATURAN UMUM

1. Peserta adalah pelajar aktif dari sekolah SMA Negeri dan Swasta yang ada di Provinsi Jawa Timur.
2. Peserta harus melengkapi syarat-syarat pendaftaran yang ditentukan panitia sesuai kategori lomba masing-masing.
3. Melampirkan Surat Rekomendasi dari Kepala Sekolah untuk mengikuti Lomba SMA Awards 2024, diunggah pada website <http://smaawards.jawapos.co.id>
4. Pendaftaran lomba melalui website <http://smaawards.jawapos.co.id>
Login:
User : NomorNPSN
Password : NomorNPSN
Mengisi biodata peserta pada masing-masing lomba yang diikuti.
5. Peserta mengirimkan hasil karya berupa video. Video karya adalah video hasil karya peserta sendiri dan merupakan video yang dibuat khusus untuk mengikuti lomba SMA Awards 2024.
6. Peserta wajib memakai Name Tag dengan format dari panitia SMA Awards 2024 untuk dipakai peserta saat taping video karya yang akan diikuti lomba
7. Akan diadakan seleksi internal berdasarkan hasil karya video recording yang diunggah peserta pada channel YouTube
8. Peserta diperkenankan merangkap sebagai peserta lomba pada kategori yang lain dalam SMA Awards 2024.
9. Peserta tidak diperkenankan menampilkan karya yang mengandung unsur pornografi, kata-kata kotor, dan SARA.
10. Pergantian peserta harus dilaporkan pada panitia paling lambat hari terakhir pendaftaran dengan mengganti biodata pada website pendaftaran SMA Awards 2024.
11. Peserta yang melanggar peraturan yang sudah ditetapkan panitia akan didiskualifikasi.
12. Keputusan hasil perlombaan dari panitia tidak dapat diganggu gugat.

B. KETENTUAN LOMBA

1. Lomba memainkan alat musik gitar solo adalah lomba jenis individu, setiap sekolah diperbolehkan mendaftar dengan kuota sesuai dengan update website.
2. Membawakan aransemen dari lagu daerah Jawa Timur dibawakan sekreatif mungkin dengan mempertahankan orisinalitas.
3. Partitur lagu yang ditampilkan oleh masing-masing peserta dijadikan satu dalam video yang diunggah.
4. Partitur yang ditampilkan menggunakan notasi balok yang full.
5. Peserta harus mempresentasikan lagu yang akan dibawakan, meliputi: latar belakang komponis dan lagu yang dibawakan, serta alasan memilih lagu tersebut dan dijadikan satu dengan lampiran partitur.
6. Sajian musik dalam lomba gitar solo ditekankan pada kriteria sebagai berikut: teknik, pembawaan lagu/interpretasi, aransemen lagu dan penampilan/performance, dengan repertoar terdiri dari lagu masing-masing daerah, dengan tujuan untuk melestarikan lagu-lagu daerah tersebut sebagai salah satu kekayaan kebudayaan bangsa.
7. Peserta membuat video recording maksimal 10 menit
 - Video berukuran 16:9 atau landscape.
 - Peserta tampil dengan posisi duduk menghadap kamera.
 - Pengambilan gambar menggunakan single camera statis, dalam satu posisi/point of view centre yaitu hanya di depan saja
 - Latar belakang/background video bebas
 - Hasil rekaman audio dan visual harus terlihat, terdengar jelas
 - Kualitas audio visual harus jelas dengan resolusi minimal 720p
 - Pelantangan suara gitar hanya boleh memakai mikrofon (boleh menggunakan mic todong), tidak boleh memakai kabel (direct plug-in) agar kualitas bunyi gitar tetap natural dan seasli mungkin.
 - Peserta lomba tidak boleh memperkenalkan diri secara lisan atau memberi pengantar/penutup sebelum atau sesudah memainkan gitar. Perkenalan dapat dilakukan dalam bentuk teks yang disertakan dalam video.
 - Hasil rekaman audio dan visual harus terlihat, terdengar jelas dan tidak boleh di edit misalnya menambahkan efek audio dan dubbing
 - Menyertakan logo SMA Awards 2024 di pojok kanan atas pada video karya
 - Dalam pembuatan video peserta diwajibkan untuk memperlihatkan keseluruhan anggota tubuh peserta dari kaki hingga kepala (bukan close up)
8. Peserta boleh menggunakan alat bantu yang memudahkan pergerakan lengan dan jari saat bermain, seperti footstool, tali gitar/strap, atau gitar support.



9. Peserta mengenakan pakaian bebas dan sopan dengan tetap mengutamakan kenyamanan saat memainkan gitar.
10. Instrumen musik yang digunakan adalah gitar akustik, nylon, atau string
11. Buat teaser dari video yang dikumpulkan dengan durasi **max. 1 menit** dan unggah di Instagram dengan menyertakan hashtag **#JawaPosSMAAwards2024**, **#GitarSoloJawaPosSMAAwards2024**, dan caption
Saat posting di Instagram wajib untuk Follow dan tag akun **@jawapos**, akun peserta tidak boleh di-*private*

12. Unggah video karya pada channel YouTube peserta dengan menyertakan hashtag **#JawaPosSMAAwards2024** dan hashtag sesuai kategori lomba yang diikuti **#GitarSoloJawaPosSMAAwards2024**
Menggunakan format judul : Jawa Pos SMA Awards 2024 – Kategori Lomba – Nama Sekolah.
13. Copy URL Video yang sudah diunggah pada channel YouTube ke dalam website <http://smaawards.jawapos.co.id>
14. Peserta akan diambil 10 10 besar terbaik untuk mengikuti babakfinal dengan tambahan lagu yang diumumkan bersamaan dengan pengumuman 10 besar.
15. Dalam babak final, peserta akan mengirimkan video dengan ketentuan yang sama seperti babak penyisihan.
16. Dalam babak final akan diambil

C. PENILAIAN

1. Teknik
 - Tingkat kesulitan repertoar
 - Penalaan instrumen/ tuning
 - Kemampuan dan ketrampilan dalam penguasaan lagu
 - Ketepatan membidik nada (tone)
2. Pembawaan
 - Interpretasi
 - Balance
 - Ekspresi
 - Artikulasi
 - Frase
3. Arransemen
 - Ketepatan dalam menerapkan Progresif Akor (harmoni) dalam lagu
 - Kreativitas dan inovasi dalam menerapkan ide-ide musical
4. Penampilan
 - Tertib lomba
 - Kostum
 - Sikap duduk



- Penguasaan panggung

D. SANKSI DAN PELANGGARAN

Semua pelanggaran yang menyebabkan diskualifikasi akan dikenai sanksi berupa denda. Jika tidak menjalankan prosedur yang telah ditentukan, sekolah bersangkutan akan dikenai sanksi tambahan berupa pemberitaan negatif di Jawa Pos dan dilarang mengikuti event Jawa Pos selama satu tahun ke depan.

E. PROTES

Protes yang diterima panitia hanyalah protes mengenai manipulasi peserta. Apabila terbukti manipulasi itu benar seperti yang diadukan, sanksinya adalah diskualifikasi.

F. FORCE MAJEUR

Segala sesuatu yang terjadi di luar kehendak manusia, yaitu sakit, kecelakaan, meninggal, dan bencana alam. Panitia berhak menilai sepenuhnya penggunaan alasan force majeure (contoh: ban bocor bukan force majeure, karena masih ada alternatif lain. Misal: berangkat lebih awal atau menggunakan angkutan umum).

G. ATURAN TAMBAHAN

1. Peraturan dapat berubah apabila terjadi force majeure dan atau kebutuhan dari panitia
2. Perubahan peraturan hanya boleh dilakukan oleh panitia dan akan disosialisasikan kepada peserta (di website <http://smaawards.jawapos.co.id> atau melalui koran Jawa Pos)
3. Tiap-tiap pasal dalam peraturan di atas diartikan menurut persepsi panitia.